ENTREMES.

LA BURLA

DEL

SOMBRERO.

PERSONAS.

Dos Soldados.	*Un Ventero.*
Un Estudiante.	*Un Mozo.*
El Gracioso.	*Un Barbero.*

Salen los dos Soldados, y el primero con una sombrerera, en que trae un sombrero viejo empapelado, y una limpiadera ò cepillo en la mano.

Sold. 1. SEñor Cabo de Esquadra.
Sold. 2. Seor Sargento.
1. Usted me escuche.
2. Yo ya estoy atento.
1. Usted ha comido?
2. Ni ayer.
1. Qué hiciera

por comer?
2. A diez trozos embistiera
de Dragones; pues eso me preguntas,
quando tengo tal hambre, que si juntas
las hambres que padecen mil Soldados,
con la mia no valen dos bocados?
1. Vos habeis de comer.
2. Qué decís hombre?
1. Lo que digo y el caso no te asombre.
es pues (estame atento) es pues el cuento.
2. Ya me caygo de puro estar atento.
1. Que Dominguillo, un simple sin reflexos,
animal que fue mozo de pellejos
(atended, porque el caso especifique)
en ese Bodegón de San Felipe,
se va à su tierra, y lleva el mentecato,
dos mil reales metidos en un gato.
1. Metidos en un gato?
2. Ved qué yerro,
mas yo espero que el gato lleve perro,
pues con este sombrero, si tú quieres,
y à ser criado mio te prefieres,
se los he de quitar à este simplicio.
2. Y aun tu esclavo seré que es peor oficio.
1. Pues mira, el cuento está, que en la posada
donde lleva el simplote su jornada,
yo he de estar, y despues de haber comido,
me tendrás el sombrero prevenido,
limpio, y me lo pondré, y al Mesonero
le darás en secreto aquel dinero
que monte la comida, y con cuydado
dí que responda asi: Ya está pagado,

en

en diciendole: en fin, quanto se debe?
Y porque el tonto el chasco limpio lleve,
tú has de decir, que blanca no le diste;
dí Don Trompapitayna, lo entendiste?
2. Y muy bien.
1. Lo demás está à mi cuenta:

Paseanse.

vamonos acercando ácia la Venta,
donde hemos de lograr lo que te cuento:
mas ya viene Domingo, bravo cuento!
toma, en ese bolsillo van cabales

Dale una bolsa.

quatro pesos, y seis, ò siete reales,
(que no me acuerdo bien) dale al Ventero
lo que cueste el comer, y en el dinero
no repares: entiendes?
2. Ya lo entiendo.
1. Vete à prisa, hombre.
2. Alon
1. Vete corriendo.

Vase el Soldado 2. con la sombrerera, y la bolsa, y sale el Gracioso con alforjas, y un gato dentro, donde supone trae el dinero, y se queda el 1. Soldado.

Grac. Que canse tanto el andar!
es mucho viniendo à pata;
voy à la Venta haber si hallo
una tajada de baca,
con que aforrar el baúl.

Antes de salir, canta algo el Gracioso y sale hablando.

1. Domingo?
Grac. Lunes?
1. Abraza,
à dónde vas, dí pobrete?

Abrazale, y él le mira.

Grac. Pues de verdad, que su traza
no es de muy rico, parece
Judas en Semana Santa.
1. Domingo, no me conoces?
Grac. Yo por vida de mi alma
que no le he visto otra vez,
dexeme ir.

Hace que se vá y le detiene.

1. Abraza, abraza,
yo soy.
Grac. El diablo.
1. El que iba
tantas veces à tu casa
à comer de mogollón.
Grac. Por ese camino vaya,
que hay en Madrid infinitos
conocidos, que lo pasan
de mogollón, y de oque;
y alguno en cargo de mi alma
veo con mucha peluca,
que me está escuchando y calla.

Sale Saldado 2.

2. Ya tiene usted, señor mio
la comida aderezada.
1. Ven, Dominguillo, à comer.
Grac. Me convidais?
1. Cosa es clara.
Grac. Si no iré de mogollón?
2. Ya está la droga entablada. *à p.*
1. Bien está. *à p.*
Grac. Cuidado, gato, *à p.*
que hay ratones en campaña.
1. Vos primero.
Grac. Vos primero,
qué gente tan cortesana!

Entran por una puerta, y salen por otra, y el Ventero saca la mesa, y dos asientos, y la ponen entre él y un Mozo que le sale acompañando.

Vent. Mucha gente hay en la Venta,
pongamos presto, Galdrapa,
esta mesa.
Moz. Ya está puesta,
y lo que à mí mas me espanta,
es, que pagasen primeró
la comida.
Vent. Es gente honrada.
1. Sentaos, Domingo. *Salen.*
Grac. Sentaos.
1. Ha muchacho.
2. Qué me mandas?
1. A esa fantasma con ojos,

dí,

dí que saque la vianda.

Vent. A ese rocin con peluca,
decid que ya está sacada.

Sientanse, y van sacando platos.

1. Bien huele: limpia el sombrero.
2. Ya lo hago.

Ponese en el lado derecho del tablado, saca de la sombrerera el sombrero, y le limpia can muchos ademanes.

Grac. Pues no masca
el amigo?
1. Mis criados,
mientras yo engullo, no mascan.
Grac. Cierto que es muy linda moda!
1. Huesped el cocido saca.

Saca otro plato.

Vent. Tu lengua (Don Gerigonza,
viene al Hospital por mantas?)
Grac. No bebemos?
1. Venga un trago.
Vent. Aqui está, y de Ribadavia.

Pruebalo y escupelo.

Grac. Asi tengas tú las muelas,
como en esto verdad hablas.

Pruebalo el Soldado 1. y pregunta con zanga.

1. Diga usted, acá quién bautiza?
Vent. El Cura, pregunta estraña!

pues

pues quién ha de bautizar?
1. Podia usted.
Vent. Qué soflama!
1. No teneis vos potestad?
Vent. La mia es muy limitada.
1. No es mucho, pues que sabeis
convertir el vino en agua.
Grac. Qué diablos limpia aquel hombre,
que con tantas garanvaynas
da boltetas al sombrero?
1. Si vos supierais la alhaja
que es, no lo preguntarias,
Prince no hay en España,
que tenga otra como ella,
y porque veais que no es chanza,
daca el sombrero que ya
esto se acabó.
Vent. A Dios gracias.

Quitase el que tiene y se pone el que le dá el Soldado 2.

2. Quitaos ese, y poneos este.
1. Damele.
Grac. Qué patarata
es esta?
1. Ya lo veréis;
quanto se debe, mi alma?

Tentandose el sombrero, y dandole vueltas, dice los versos el Soldado 1. para que despues el Gracioso le remede.

Vent. Ya está pagado, mi vida.

1. Se

1. Se debe algo de vianda?
Vent. Ya está pagado.
1. De vino?
Vent. Ya está pagado.
1. Qué falta?
Vent. Ya está pagado.

Hablan los tres, como recelandose del Ventero.

1. Le disteis
el dinero?
2. Yo ni blanca. 1. Y vos?
Grac. Yo no he dado ochavo.
1. Ni yo.
Grac. Pues digo, quién paga?
1. Que está pagado no oiste?
Grac. Sí.
1. Pues esa es la maraña.
Grac. El demonio que le entienda.
1. Vaya seor huesped, y trayga
unos postres, y aceytunas.
Vent. Iré de muy buena gana. *Vase.*
1. Quiero decirte, Domingo,
si es que el secreto me guardas.
Grac. Yo seré una Inquisicion.
1. De este sombrero las gracias;
pero antes, amigo mio,
me has de dar mano y palabra.
2. No lo fie usted de nadie.
1. De no decir lo que pasa,
à un alma.
Grac. La mano os doy;
y si la mano no basta,

os

os daré las pantorrillas.
1. Pues tiene el sombrero tanta
fuerza, que el que se le pone,
aunque pida las viandas
que quisiere, comerá,
sin que le cueste una hilacha;
y esto no salga de aqui;
y porque veais que el alma
os adora.
Grac. Ola, à quién digo?
mirad bien, que tengo barbas.
1. Quiero que vos le tengais
puesto, porque quando salga
el Ventero, preguntéis
con gran brio y elegancia:
quánto se deve, y entonces
reconozcais la eficacia
del sombrero, pues dirá
al momento (quién lo estraña!)
Ya está pagado.
Grac. Qué dices?
lo dirá?
1. Y con voz muy clara.

Ponese el Sombrero y sale el Ventero.

Vent. Aqui están las aceytunas.
1. Fuisteis por ellas à Irlanda?
Jesus lo que habeis tardado!

Come el Gracioso.

Grac. Comed.
1. Yo no tengo gana.

Grac. Pues quitad esto; ahora bien.

Quita los platos.

1. Con gravedad. *à p.*
2. Que te clavas? *à p.*
Grac. Ya lo entiendo: Señor huesped.
Vent. Señor, que es lo que uste manda?

Hace el Gracioso lo que hizo el Soldado con el sombrero.

Grac. Quánto se deve?
Vent. No he dicho,
que está pagado?
1. Bien, vaya.
Grac. Quánto se debe? pregunto.
Vent. Ya está pagado (hay tal maza!)
1. Decid, qué os parece? *à p.*
Grac. Un pasmo; *à p.*
yo suelto la carcaxada:
este sombrero es un Angel.

Quita los manteles.

Vent. Yo no entiendo pataratas;
y pues la garrama tengo,
voyme, y allá se las hayan.
Moz. Muy bien dice uste, señor.
Vent. Marchemos de aqui, Gualdrapa.

Vase, y dexa la mesa y los asientos, y se levantan.

1. Qué os parece?
Grac. Que con él

po-

podeis andar toda el Asia,
desde el Gran Cayro hasta Europa,
y desde África hasta Olanda,
comiendo à trompa y talega.
1. Es un primor de la Italia;
empapelale con tiento.

Empapelale con muchas pataratas.

2. Ya lo está.
1. Vamos.
Grac. Aguarda.
Jesus, qué lindo sombrero!
toparé otro, camarada?
1. No hay mas que tres en el Mundo.
Grac. Quién los tiene? cosa rara!
1. Uno el Gran Turco, otro yo,
y otro el Rey de Dinamarca;
pero vamos.

Detienele.

Grac. Me queréis
vender el sombrero?
2. Agarra. *à p.*
1. El sombrero? bueno es eso,
hablais, Domingo, de chanza?
Grac. No, por vida de mi suegra.
1. Yo os quiero tanto, que basta
el que vos me lo mandeis;
pero me hará grande falta;
no me resuelvo.
Grac. Ay amigo!
por todas las cinco llagas
que me le vendais.

Hin-

Hincase de radillas.

2. Señor,
ved que Domingo lo manda.
1. Pues si lo manda Domingo,
hagase todo piltrafas.
Grac. Lo que yo devo à este mozo!
y qué es su coste?
1. En Italia
él me costó seis mil reales,
dad dos mil, y santas Pasquas.
Grac. Contado me han el dinero;
pero por llenar la panza
cada instante, aun es muy poco,
aqui los teneis en plata;
pero venga mi sombrero.

Da el gato, y toma la sombrerera y el cepillo.

2. Tomadle.
Grac. El gozo me salta.
1. Y à Dios, que vamos de prisa,
que sale presto la Armada,
y en el Tercio del embudo
se pasa muestra mañana,
y estimadle.
Grac. Ya le estimo.
1. Vos, vos me daréis las gracias,
y os acordaréis de mí.
Grac. Lo creo, queréis echarla
otra vez?
1. No, amigo mio.
2. El demonio que aguardára. *à p.*
1. Agur, que pinta la uba,

las

las lágrimas se me saltan.

Se abrazan.

Grac. A mí tambien, id con Dios.

2. Ay pobre lo que te aguarda!

Grac. Yo he de volver à comer.

Salen el Barbero y el Estudiante.

Estud. Dios sea en aquesta casa.

Barb. Señor huesped.

Estud. Señor huesped,
dónde está usted?

Sale el Ventero.

Vent. Quién me llama?

Barb. Un Barbero.

Estud. Un Estudiante.

Barb. Habrá qué comer?

Vent. No falta.

Grac. Sacad todo quanto hubiere,
que yo pago.

Vent. Usté lo manda?
se hará.

Grac. Que he de convidar
à estos Caballeros.

Vent. Vaya,
no acavó usté de comer?

Grac. Sí, pero tengo ya gana,
que só flaco de estomago.

Vent. Se executará sin falta.

Los 2. Usted viva dos mil años.

Grac. Al sombrero dad las gracias. *à p.*

Estud. Sentemonos.

Barb. Quién será,

Co-

Colines, este Panarra?

Estud. Yo no lo sé, Mocotera.

Barb. Comamosle, pues, al mándria medio lado.

Ha desatado la sombrerera, y en limpiando el sombrero le pone à un lado.

Estud. Norabuena; qué limpia con tal flema?

Grac. Un sombrero, no lo veis?

Estud. Ay mas gracioso fantasma!

Grac. Ya está limpio mi sombrero.

Sale el Ventero.

Vent. Ya está la comida en tabla.

Va sacando platos con comida, y el Mozo tambien saca de comer.

Grac. No habrá mas gente en la Venta, que venga à comer?

Vent. Ni un alma.

Estud. Vive Dios que es generoso.

Vent. Dos pollas, y media paba.

Grac. Venga mas.

Moz. Medio cabrito.

Grac. Mas.

Vent. Un menudo de baca.

Estud. Vino venga.

Echa en una salvilla vino.

Moz. Aqui lo tienen.

Barb. Que me ahogo.

Grac. Lo que embasan.
Vent. Quereis mas?
Grac. Ya yo estoy harto.
Los 2. Y yo.
Vent. Qué brava ganancia.
Grac. Alcanzadme ese sombrero.

Dale el sombrero.

Moz. Aqui está ya.
Los 2. Edades largas
vivais.
Grac. Perdonad, señores:
empecemos la maraña. *à p.*
Señor huesped, quánto se deve?
Vent. Señor, de la media paba,
y lo demás, son cien reales,
y muy buen provecho os haga.
Grac. Digo, que quánto se deve?
Vent. Yo tambien lo digo, es chanza?
Grac. Sin duda se me ha olvidado *à p.*
cómo el otro lo agarrava;
à ver à hora.
Barb. El es tonto.
Estud. El hombre es bestia con alma.
Grac. Diga usted, quánto se deve?
Los 2. Ay mas graciosa ignorancia!
Vent. Cien reales.

Ponese el sombrero de diferentes maneras, y le mira, y le da bueltas quando pregunta.

Grac. A este sombrero *à p.*
ya se le acabó la gracia;
quánto se deve?
Vent. Se burla?
Grac. Quánto se deve?
Vent. Ya escampa,
cien reales no se lo he dicho?
cien reales.
Estud. Mas qué hay patadas?
Grac. Responde ya está pagado,
lleve el demonio tu alma,
que dos mil reales me cuesta.

Tira el sombrero contra la mesa.

Vent. Mi dinero.
Grac. Pues no hay blanca,
que me lo llevó un Soldado.
Vent. Á mí burlas?
Grac. Que me matan.

Embiste el Ventero con él, y los otros le detienen, y à porrazos se acaba.

FIN.

Se hallará en la Librería de Quiroga, calle de la Concepcion, con otros varios, Comedias, Autos y Tonadillas. Año de 1793.